

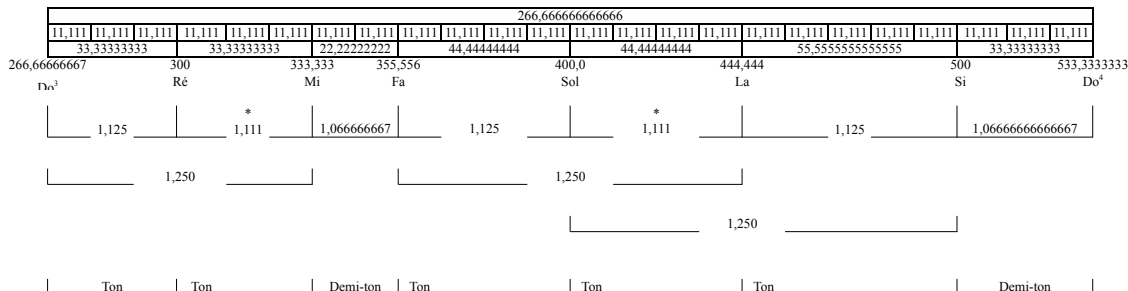
Fig.7d



444,444 Hz

Gamme diatonique naturel en Hz vs tempérée (%)

Progression naturel Hz entre deux octave/24



Octave	11,11111111111111	24	266,6666666666666	Do	1
	11,11111111111111	25	277,7777777777777		2
Seconde	11,11111111111111	26	288,8888888888889		3
	11,11111111111111	27	300,0000000000000	Ré	4
Tierce	11,11111111111111	28	311,1111111111111		5
	11,11111111111111	29	322,2222222222222		6
Quarte	11,11111111111111	30	333,3333333333333	Mi	7
	11,11111111111111	31	344,4444444444444		8
Quinte	11,11111111111111	32	355,5555555555555	Fa	9
	11,11111111111111	33	366,6666666666666		10
Sixième	11,11111111111111	34	377,7777777777777		11
	11,11111111111111	35	388,8888888888889		12
Septième	11,11111111111111	36	400,0000000000000	Sol	13
	11,11111111111111	37	411,1111111111111		14
Huitième	11,11111111111111	38	422,2222222222222		15
	11,11111111111111	39	433,3333333333333		16
Neuvième	11,11111111111111	40	444,4444444444444	La	17
	11,11111111111111	41	455,5555555555555		18
Dixième	11,11111111111111	42	466,6666666666666		19
	11,11111111111111	43	477,7777777777777		20
Onzième	11,11111111111111	44	488,8888888888888		21
	11,11111111111111	45	499,9999999999999	Si	22
Douzième	11,11111111111111	46	511,1111111111111		23
	11,11111111111111	47	522,2222222222222		24
Octave	11,11111111111111	48	533,3333333333333	Do	25

HDS Échelle tempérée Hz	
Progression %	5,94630943592953

HDS	Do	Ré	Mi	Fa	Sol	La	Si	Do	HDS					
Do ¹²	16913,168	17918,877	18984,389	20113,260	21309,256	22576,371	23918,831	25341,119	26847,980	28444	30135,839	31927,809	33826,336	Do ¹³
Do ¹¹	8456,584	8959,439	9492,195	10056,630	10654,628	11288,185	11959,416	12670,560	13423,990	14222	15067,920	15963,905	16913,168	Do ¹²
Do ¹⁰	4228,292	4479,719	4746,097	5028,315	5327,314	5644,093	5979,708	6335,280	6711,995	7111	7533,960	7981,952	8456,584	Do ¹¹
Do ⁹	2114,146	2239,860	2373,049	2514,157	2663,657	2822,046	2989,854	3167,640	3355,998	3556	3766,980	3990,976	4228,292	Do ¹⁰
Do ⁸	1057,073	1119,930	1186,524	1257,079	1331,829	1411,023	1494,927	1583,820	1677,999	1778	1883,490	1995,488	2114,146	Do ⁹
Do ⁷	528,536	559,965	593,262	628,539	665,914	705,512	747,463	791,910	838,999	889	941,745	997,744	1057,073	Do ⁸
Do ⁶	264,268	279,98	296,63	314,27	332,96	352,76	373,73	395,95	419,50	444,444	470,87	498,87	528,536	Do ⁷
Do ⁵	132,134	139,99	148,32	157,13	166,48	176,38	186,87	197,98	209,75	222,22	235,44	249,44	264,268	Do ⁶
Do ⁴	66,067	70,00	74,16	78,57	83,24	88,19	93,43	98,99	104,87	111,11	117,72	124,72	132,134	Do ⁵
Do ³	33,0335	35,00	37,08	39,28	41,62	44,09	46,72	49,49	52,44	55,56	58,86	62,36	66,067	Do ⁴
Do ²	16,517	17,50	18,54	19,64	20,81	22,05	23,36	24,75	26,22	27,78	29,43	31,18	33,034	Do ³
Do ¹	8,258	8,75	9,27	9,82	10,40	11,02	11,68	12,37	13,11	13,89	14,71	15,59	16,517	Do ²

Champ auditif

* Pour plus de détails sur les harmoniques naturels consulter la fig.6b